

香港作為中外文化藝術交流中心，在凸顯多元文化的同時，亦處處展現博大精深的中華文化藝術。今年的中華文化節自6月開幕以來，各式精彩節目接連上演。這場藝術盛會將於8月至9月持續推進，着力弘揚中華文化、促進文化交流，展現中華文化的多樣性與深厚底蘊。

中華文化璀璨展現 多元藝術節目陸續登場



■舞劇《李清照》的舞台美術設計簡約雅緻，注重留白，以桌椅、几案、硯台、筆墨、紙張等物象，勾勒出宋代美學意境。

文學經典創新演繹 傳統與現代文化精彩交融

中華文化節2025內容豐富多彩，為觀眾呈現充滿想像力和創造力的舞台作品。其中，將於9月下旬上演的舞劇《李清照》在舞台上展現宋代文化的獨特韻味，同時融入現代審美和創新理念，透過舞蹈語言和簡約雅緻的舞台設計，營造出含蓄而深邃的審美意境，重現李清照時代的文化特色，展現中國傳統文化的魅力。

舞劇以宋代著名女詞人李清照的生平及詩詞作品為主題，從當代視角展現「千古第一才女」浪漫唯美的精神世界。舞劇巧妙地將舞蹈藝術與李清照的詩詞意境及生平事跡相融合，生動地描繪她在動盪亂世中的堅韌，凸顯文化傳承與創新之間的平衡之美。

同樣引人注目的是由江蘇大劇院帶來的原創民族舞劇《紅樓夢》。舞劇以中國四大古典名著之一為藍本，

■江蘇大劇院原創民族舞劇《紅樓夢》



以四大家族中的年輕一代，賈寶玉與林黛玉、薛寶釵的愛情故事為主線。優秀的年輕藝術家以當代視角重新演繹這一文學巨構，並以創新的審美角度為舞劇注入嶄新意義。

在視覺上，舞劇借鑑明清古畫的美學特質，旨在展現端莊古雅的舞蹈群像。敘事上，則富有中國傳統小說的結構特色，十二舞段各有題名，每段獨立成章，串聯起完整而動人的故事。這群風華正茂的年輕舞者，將在舞台上再造「大觀園」中青春王國的奇蹟，讓觀眾沉浸在這場文化與藝術的盛宴中。

非遺之美 聆聽絲竹名曲的動人旋律

今年的文化節中，還有一系列精彩的國家級非遺代表性項目。其中，貴為第七批上海市非物質文化遺產代表性傳承團體的上海徐匯長橋江南絲竹樂團將於8月上旬首度來港舉行兩場音樂會。樂團致力於傳統江南絲竹音樂的保護與傳承，以原生態的方式保存和展示這一珍貴的文化遺產。

江南絲竹作為首批國家級非物質文化遺產代表性項目，曲調變化層出不窮，情感表現豐富多樣。今次音樂會由樂團三名江南絲竹傳承人及多名青年職業演奏家聯袂演出，互相輝映。音樂會精選了耳熟能詳的絲竹名曲，包括「江南絲竹八大曲」中的傳統曲目及其他著名古曲，展現了絲竹音樂「小、細、輕、雅」的藝術風格。



■上海徐匯長橋江南絲竹樂團，將於8月上旬首度來港舉行兩場音樂會。

巧手古藝 提線木偶戲的生動魅力

此外，泉州市提線木偶戲傳承保護中心於9月帶來的《古藝新姿木偶戲》同樣引人注目。這項源於秦漢的傳統藝術在2006年被列入國家級非遺名錄，在2012年入選聯合國教科文組織的保護非物質文化遺產優秀實踐名冊。

提線木偶戲，古稱「懸絲傀儡」，源於秦漢，隨中原移民南遷而傳入閩南地區。泉州提線木偶戲以模擬真人動作及表情而著稱，演員通過16至40條提線以雙手操控木偶，精緻準確地做出解衣、拔劍、接傘等各種姿態動作，展示極具細膩的提線木偶技藝。這次藝團帶來多個經典「小戲」，讓觀眾體驗傳統藝術同時，感受到這項珍貴文化遺產的魅力。

值得一提的是，9月尾還有乙巳年中秋綵燈會，除了展示不同主題的璀璨綵燈，還會安排多樣的活動，並加入非物質文化遺產的元素，如傳統花燈製作展示等，與大家一起共慶佳節。



■泉州市提線木偶戲傳承保護中心《古藝新姿木偶戲》

中華文化節2025

網址：www.ccf.gov.hk/tc/

查詢：2268 7321 / 2268 7323 / 2268 7325

網上購票：www.urbtix.hk

(大部分節目門票現正公開發售)



節目詳情