

從古至今，傳奇故事以不同形式流傳，在不同時代綻放異彩，成就代代藝術經典。今年夏天，由文化體育及旅遊局呈獻、康樂及文化事務署策劃的旗艦文藝品牌項目「中華文化節」，將透過逾280場舞台精品節目及延伸活動，為市民和旅客帶來古今交融、耳目一新的中華文化體驗。



《白蛇》一連兩場，為「中華文化節」揭開精彩序幕。

「中華文化節2026」

逾280場節目 重塑華夏經典傳奇

今年文化節以「傳奇」為題，匯聚近3,000名本地、內地及海外藝術家，演繹中國民間經典故事、隋唐盛世文化及洛陽古都風貌，引領觀眾穿越時空，多角度領略中華文化的魅力。

改編民間傳說《白蛇傳》 中西合璧演繹嶄新故事

「中華文化節」內容豐富多彩，涵蓋音樂、舞蹈、戲曲、戲劇及展覽等多元形式，亦有嘉年華、講座及藝人談等活動，致力推動文化走進社區，貼近生活。其中最受矚目的開幕節目舞劇《白蛇》以當代視角演繹經典民間傳說，巧妙建構現實世界與意識領域的雙重空間，古今虛實對照，碰撞出嶄新火花。節目融合芭蕾舞與中國舞，配以極具東方美學的舞台設計，再現遊湖借傘、水漫金山等經典橋段，充分展現中華文化的多元魅力。《白蛇》一連兩場，分別由內地人氣舞者及海外舞團首席組成「水月組」和「巴意組」兩大陣容，聯同上海歌劇院舞劇團擔綱演出，為文化節揭開精彩序幕。

名家雲集中國戲曲節 唱演忠義風骨

作為文化節重要一環，中國戲曲節2026以「義薄雲天·滿台忠義」為主題，匯聚頂尖演員，為觀眾帶來京劇、豫劇、河北梆子、上黨梆子及粵劇不同劇種的傳奇人物故事，展現忠肝照世、義氣凌雲的浩然風骨。崑劇則以夢為引，透過抒情細膩的身段和唱腔，呈現人生如寄的深層意境。6大戲曲劇種立體展現中華文化多元一體的特質。

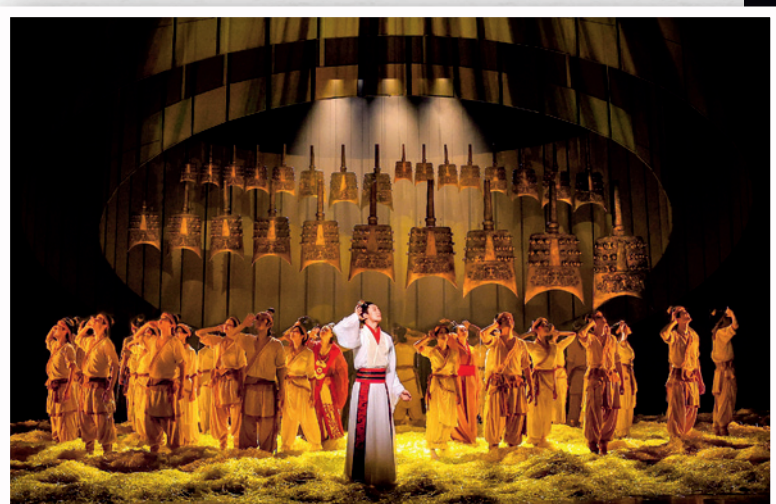


▲ 中國戲曲節以「義薄雲天·滿台忠義」為主題，為觀眾帶來傳奇人物故事。

為讓觀眾更深入了解戲曲藝術，戲曲節安排多項免費延伸活動，包括工作坊、示範演出、展覽和專題講座。「當今菊壇第一大武生」奚中路、中國戲劇梅花獎得主施夏明、郝士超等一眾參演者將現身「藝人談」，與觀眾分享劇種特點；另有「戲曲電影欣賞」選映10齣以隋唐背景或忠義人物為主題的經典電影，讓資深戲曲迷和初次接觸的觀眾都能感受戲曲之美。

汴京懸案 盛唐絕技 楚地禮樂——舞台精品縱橫千年

戲曲以外，文化節其他舞台節目同樣精彩。舞台劇《清明上河圖密碼》改編自文彪的大熱小說，以傳世名畫《清明上河圖》描繪的汴京為舞台，詭譎離奇不意外陷入「梅船案」與「八



子案」的迷霧，在追查中揭開北宋士子虛偽面具與繁華下的暗流湧動。全劇懸念迭起，細膩復刻北宋建築與服飾風華，讓觀眾在懸疑緊張的氣氛與宋代文人雅韻間穿梭，沉醉於匠心獨運的視覺盛宴。

雜技劇《唐古百戲》取材盛唐「百戲」文化，融滙禮樂、樂府民歌與西域樂舞。觀眾將穿越千年，一同見證唐玄宗愛女萬春公主如何醉心笙篔的雅韻與翩躚舞姿，並拜入名家謝阿蠻門下，承襲其技，更可置身皇帝壽宴，與各國使節共賞舞中幡、轉碟、高車踢碗、傘上行車等高超技藝，盡享一場雜技盛宴。

舞劇《樂和長歌》以荊楚文化為靈感，講述「和國」及「樂國」兩個虛構的諸侯國之間的紛爭。和國新君在風暴漩渦中，從「戰」與「和」之間作出艱難抉擇，最終以禮樂治國，充分展現「禮序乾坤，樂和天地」的文化內涵。舞台亦透過重現由湖北省博物館一比一復刻的編鐘、鐘磬、虎座鳳架雙面鼓等古典樂器，帶領觀眾沉浸式感受楚地禮樂氛圍。

以古通今 跨界合作激發中華文化新魅力

文化節期間，一眾藝術家將展現中華文化的傳統精髓與當代魅力。國家級非遺項目古琴藝術代表性傳承人姚公白於「弦微真趣」古琴音樂會，將首演古琴譜集《指法匯參確解》（1821）版本的《流水》；編舞家鄒小強結合傳統舞蹈與現代科技的舞作《旋》則呈現中國舞與數碼科技的對話；榮獲國家藝術基金資助的音樂劇《玉良》，融合多元藝術媒介，演繹中國首位女西洋畫家潘玉良的故事，細膩糅合東西方美學；同樣獲國家藝術基金支持的唢呐演奏家馬璋謙則攜手樂隊「爵躍」，在《DidaBoy的尋「樂」人生》音樂會中，以爵士樂、唢呐及喉管的創新組合，奏響傳統新聲。



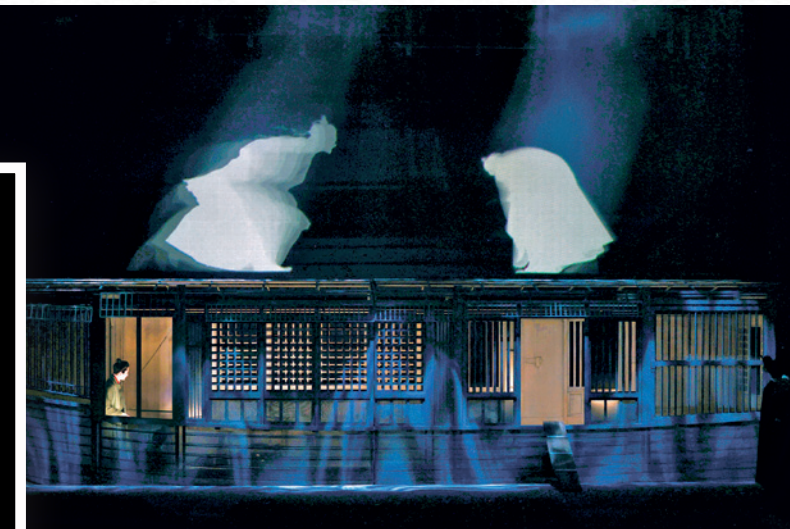
▲ 姚公白將首演古琴譜集《指法匯參確解》（1821）版本的《流水》。

香港文化界亦積極發揮弘揚中華文化的本地力量，中國文學藝術界聯合會香港會員總會（香港文聯）今年將策劃《河洛唐舞》、《霓采華韻》、《絲路迴響·胡樂新聲》、《美麗香港2.0》等一系列舞台精品演出，展現藝術家的文化視野及對中華文化的獨特情懷。

由動到靜 多維呈現中華文化底蘊

舞台上樂聲流轉、舞影交織，走出演藝場館外，文化節亦有讓觀眾靜心品味的空間。由香港文聯策劃的「河洛連香江」展覽，以焦點城市洛陽出發，透過漢魏故城文物與文獻、唐三彩、朱仙鎮木版年畫、洛陽宮燈等非遺項目，以及剪紙、刺繡等傳統技藝，結合靜態展示、動態示範與互動體驗，令傳統文化變得觸手可及。

另外，在香港歷史博物館展出的「香港賽馬會呈獻系列：長安萬象——陝西隋唐文明展」精選逾165件／套陝西及香港文物，從魏晉南北朝的晦暗開篇，循隋朝奮發開創，步入大唐輝煌盛世，展



▲ 《清明上河圖密碼》讓觀眾在懸疑緊張的氣氛與宋代文人雅韻間穿梭。

▲ 舞劇《樂和長歌》以荊楚文化為靈感創作。



▲ 「河洛連香江」展覽讓河洛文化在香港綻放新生。



▲ 「香港賽馬會呈獻系列：長安萬象——陝西隋唐文明展」精選逾165件／套陝西及香港文物。

現大氣開放、崇新勇進、樂觀自信的國家氣度，讓觀眾饕餮長安的精緻繁華，並了解隋唐時期香港的商貿及軍事關要。展覽教育互動區則透過趣味展示和多元活動，讓觀眾認識隋唐風華。大家可參與《壁畫那邊是唐朝》虛擬實境體驗活動，「穿越」壁畫回到唐朝，置身馬球賽事和遊走宮城；又可登上《歌舞昇平》沉浸式互動舞台，隨大唐樂隊翩翩起舞。

「對話西遊」節目放映經典電影《西遊記第壹佰零壹回之月光寶盒》（1995）和《西遊記大結局之仙履奇緣》（1995）的4K數碼修復版，以及另外4部跨越時代、重新演繹西遊故事的精彩作品；香港文聯《大師傳藝·尋古知新》講座系列則邀得各文化藝術領域的頂尖專家主講，傾囊相授多年經驗，透過實踐推廣傳統文化。

過去兩屆吸引逾3萬人次參與的《多彩華藝》演藝嘉年華，今屆將繼續透過精選舞台節目選段及非遺表演藝術演出，讓市民免費近距離感受中華文化藝術之美。演藝嘉年華並配合巡迴展覽，為家庭觀眾締造更多共賞中華文化的美好時光。「中華文化節」節目精彩紛呈，上述僅為部分精選節目及活動，更多節目詳情及購票優惠，請瀏覽文化節網站。



▲ 《多彩華藝》演藝嘉年華免費入場，讓市民近距離感受中華文化藝術之美。



中華文化節2026 (6月至9月)
查詢：2268 7321、2268 7323、2268 7325
網址：www.ccf.gov.hk
網上購票：www.urbtix.hk

